



Sabato 10 gennaio 2026

Mostra "Confini da Gauguin a Hopper" a Villa Manin e il Presepio di Mosaico a Spilimbergo con sosta a Valvasone

Alle ore 7.15 ritrovo dei partecipanti in Piazzale Cagni (davanti all'ex bar Flavia), ore 7.30 in piazza Oberdan, ore 7.35 a Roiano (giardini) e partenza con il pullman per Passariano con arrivo alle 9.15.

Visiteremo una mostra con ben 130 capolavori di una cinquantina di grandi artisti dell'Ottocento e del Novecento provenienti da 42 musei europei e americani, allestita negli spazi restaurati dell'Esedra di Levante del magnifico complesso dogale di **Villa Manin**.

L'esposizione si snoda in diversi momenti tematici in cui il "confine" diventa metafora per raccontare l'infinito, e il luogo di un incontro: dai cieli sconfinati di Friedrich e Monet alla vastità del mare di Turner e Courbet; dalle montagne di Segantini ai paesaggi interiori di Van Gogh e Munch; fino ai sogni esotici di Gauguin e alle nature vive dei giardini di Monet e infine un'opera di Edward Hopper introduce il tema delle figure solitarie che si confrontano con lo spazio e l'altrove.

Ingresso alla mostra con la guida in due gruppi alle ore 9.50 e 10.10.

Pranzo alle ore 12.00 nel vicino agriturismo "La di Madot".

Alle ore 14.00 trasferimento a **Valvasone** per ammirare l'organo cinquecentesco del duomo, una delle presenze d'arte più interessanti dell'intero Friuli, sia per il suo valore musicale sia per l'importanza delle decorazioni pittoriche che l'abbelliscono. Infatti, si tratta di uno strumento unico nel suo genere, commissionato nel 1532 al grande maestro organario Vincenzo de Columbus con il contributo del massimo pittore friulano dell'epoca, Giovanni Antonio de' Sacchis, detto il Pordenone.

Assisteremo ad un breve concerto alla scoperta di antiche melodie.

Dalle possenti canne costruite in lega di rame e stagno si propaga una musica straordinaria e lo è ancor di più il picchietto dei tasti in legno di bosso, che si ode distinto e rende ancor più suggestiva l'esibizione.

A sospingere l'aria e trasformarla in vibrante suono ci pensa il movimento di tre possenti mantici, posti nel retro dello strumento; sono loro il "motore" dell'antico organo.

Faremo quindi una passeggiata nel borgo storico che fa parte del club "*i borghi più belli d'Italia*".

Ammireremo piazza Castello, alcune dimore signorili del tardo medioevo, primo rinascimento e le antiche contrade con le ruote dei mulini che battono ancora l'acqua.

Proseguimento per **Spilimbergo** per vedere, nella piazza del Duomo, il "**Presepio di Mosaico**", un presepio unico al mondo composto da figure a grandezza naturale rivestite su entrambi i lati dallo splendore di ori e smalti di vetro colorati. Alle ore 18.15 partenza da Spilimbergo per il rientro a Trieste previsto alle ore 20.15.

Quota individuale di partecipazione (con un minimo di 30 persone).....€ 90,00
Supplemento Esterni Club.....€ 5,00

Comprendente: viaggio in pullman e relativi pedaggi; ingresso e visita guidata della mostra "*Confini da Gauguin a Hopper*"; pranzo in agriturismo, bevande comprese e il concertino d'organo a Valvasone.

Per le adesioni rivolgersi a **Marino Mesar** (cell. 3355607993) fino all'esaurimento dei posti disponibili e per il pagamento mi troverete **giovedì 11 dicembre dalle 18.00 alle 19.00** presso la "Vineria Grudina" in Via F. Severo 5/b (di fronte al distributore di benzina Tamoil).